HIGHLIGHTS 2020

VORSCHAU PREVIEW

achava אחווה
FESTSPIELE THÜRINGEN
JULI — DEZEMBER 2020

MUSIKLAND THÜRINGEN 2020

KONZERT-HIGHLIGHTS IN THÜRINGEN

Juli, September, Dezember 2020

DAS Festival für interkulturellen und interreligiösen Dialog
Konzerte, Schülerprogramm, Ausstellungen

Die ACHAVA Festspiele Thüringen sind innerhalb von fünf Jahren zu einem festen Bestandteil der Thüringer Kulturlandschaft geworden. Über 70.000 Besucher konnten die ACHAVA Festspiele seit 2015 verzeichnen. Das jüdisch – interkulturelle Festival darf sich breiter Unterstützung aus Politik und Gesellschaft erfreuen. Trotzdem hat es nicht ausschließlich die Aufgabe ein breitgefächertes Kulturprogramm anzubieten.
In diesem Jahr erinnern wir uns an das Ende des 2. Weltkrieges vor 75 Jahren. Dass wir seitdem in einem friedlichen und wirtschaftlich prosperierenden Land leben dürfen, ist nicht selbstverständlich. Der Jahrestag soll Erinnerung und Mahnung sein und uns der Verantwortung für die folgenden Generationen bewusst machen.
Die Anlässe zur Gründung des Festival 2015 waren und sind immer noch Spannungen und Konflikte, die sich aus der Unwissenheit oder sogar Ignoranz von Menschen entwickeln, die glauben, dass fremde kulturelle Einflüsse, Einwanderung, Religions-, Meinungs- und Pressefreiheit eine Bedrohung für Ihr Leben, wie sie es bisher gewohnt waren, darstellen.

Leider gehören Anschläge auf Synagogen oder Weihnachtsmärkte nicht der Vergangenheit an, daher ist es umso wichtiger aufmerksam zu bleiben und sich für ein friedliches Miteinander und Zivilcourage einzusetzen.

Die ACHAVA Festspiele Thüringen möchten eine Plattform für Dialog und Gedankenaustausch auf mehreren Ebenen sein. Sie zeigen, dass Diversität und Offenheit zu einer friedlichen Gesellschaft und einem respektvollen Miteinander beitragen können. Mit einem interaktiven Programm für die ganze Familie möchten wir Ausgrenzung, Rassismus, Antisemitismus und menschenverachtendem Verhalten entgegentreten. Im Thüringer Landtag treffen SchülerInnen Zeitzeugen und Politiker, in Schulen Musiker und Überlebende für Gespräche und gemeinsame Konzerte. Ein Perspektivwechsel führt zu Empathie und das Überwinden zwischenmenschlicher Barrieren.

Das Festival lädt deutsche und internationale Künstler, Autoren und Bands ein. Dabei entstehen auch interessante musikalische Cross-Over-Projekte, wie das der Staatskapelle Weimar und der A-cappella-Formation Maybebop. Von Klassik bis Jazz ist alles dabei.

2020 stellt Thüringen das »Musikland Thüringen« in den Fokus. Das reiche musikalische Erbe des Freistaats aus über drei Jahrhunderten sowie originale Wirkungsstätten großer Komponisten, wie Johann Sebastian Bach oder Franz Liszt lohnen immer einen (Konzert)-Besuch.

Dieses Jahr konnten neue Kooperationspartner gewonnen werden. ACHAVA – hebräisch für Brüderlichkeit – kann so das ganze Jahr über erlebt werden, z.B. bereits im Juli bei den Konzerten im ehemaligen Kloster Volkenroda oder noch im Dezember bei einem Konzert mit dem Thüringer Bach Collegium und amarcord*plus*.

Treffen Sie die Welt in Thüringen!
Wir freuen uns auf Sie!

Martin Kranz, Intendant
www.achava-festspiele.de

Ein Paradiesbaum für den Petersberg
BUGA 2021 in Erfurt

Der ca. 8 Meter hohe Erfurter Paradiesbaum wird in Israel von zwei Künstler*innen aus Stahl und Kupfer gestaltet und auf dem Petersberg dauerhaft »gepflanzt«.
Bis dahin können Thüringer und ihre Gäste Kupferblatt-Paare kaufen und diese dann im Herbst 2020 auf dem Petersberg am Baum direkt anbringen lassen. Das gemeinschaftliche Kunstprojekt soll ein bleibendes Denkmal für Frieden und Toleranz schaffen.
Die speziell verpackten Blätter können in Erfurter *Sparkassen-Filialen* sowie in der *Tourist-Information*, teilnehmenden *Hotels* und der *Digitalen Erlebniswelt 360° Thüringen* am Erfurter Hauptbahnhof für 20 Euro erworben werden.

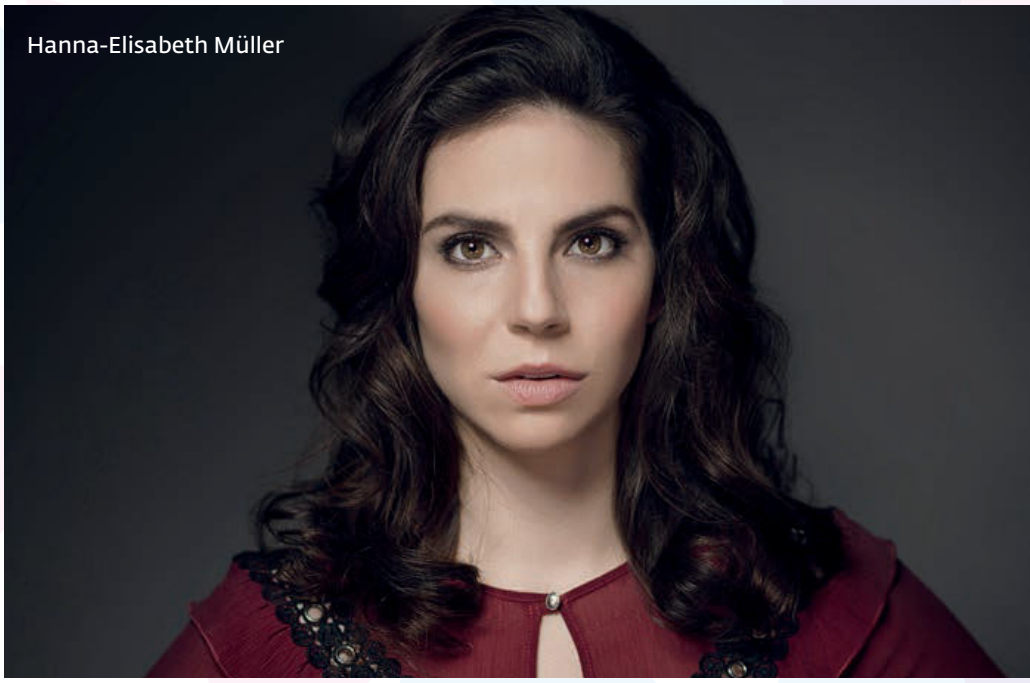
www.paradiesbaum.org

FOR FUTURE – SOMMERKONZERTE VOLKENRODA

KAMMERMUSIKFESTIVAL

3. bis 5. Juli ▸ Kloster Volkenroda

1:1 Konzert


Hanna-Elisabeth Müller

Zum ersten Mal finden 2020 die Sommerkonzerte im Kloster Volkenroda in enger Kooperation mit den ACHAVA Festspielen statt.

Die Kombination aus höchstem Hörgenuss, experimenteller Spielfreude und räumlicher Inszenierung zeichnet die Sommerkonzerte Volkenroda seit nunmehr acht Jahren aus. Das Ensemble um Flötistin Stephanie Winker und Szenografin Franziska Ritter gestaltet auch 2020 wieder berührende kammermusikalische Begegnungen.

Der Mensch beeinflusst heute mit seinem Lebensstil die Veränderungsprozesse der Erde mehr als je zuvor. Mit der Gestaltung der Gegenwart stellen wir die Weichen für Wandel und Zukunft: Wie wollen wir leben? Wie können wir mit unseren Mitteln und Fähigkeiten unsere Welt bereichern? Wo wäre weniger vielleicht mehr? Solchen aktuellen Fragen stellen sich auch die Sommerkonzerte 2020, die in diesem Jahr von der menschlichen Stimme geprägt sind: Im Gesang offenbart sich Musik ganz ohne äußere Hilfsmittel - was wir bei der Sopranistin Hanna-Elisabeth Müller eindrucksvoll hören werden.

Gleichzeitig erkunden wir unsere Faszination für neueste Technologien und ergründen virtuelle Realitäten: Schafft ein digitales Medium neben dem Spaß-Faktor auch echten künstlerischen Mehrwert? Können wir unserem erklärten Streben nach Nähe und Unmittelbarkeit mit Technologie begegnen? Wir haben unsere innersten musikalischen Assoziationen in virtuellen Realitäten in Szene gesetzt und freuen uns, diese digitalen Welten in 1:1-Konzerten mit Ihnen gemeinsam zu erforschen und zu diskutieren.

Einen weiteren Fokus setzen wir 2020 auf die Jugend: neben dem ganz poetisch-analogen Familienkonzert mit Artistik und einer Virtual Reality-Werkstatt (v.a. für die jüngeren Festivalgäste) bieten wir zum ersten Mal einen Kammermusik-Kurs an, zu dem Sie Ihre Kinder, falls Sie ein Instrument spielen, kostenfrei unter *torstenklier@freenet.de* anmelden können.

Gesellig wird es bei der kulinarischen Versorgung: Es gibt verschiedene Stände am See, gern können Sie auch ein selbst mitgebrachtes Picknick genießen.

Gemeinsam mit dem Szenografen-Team entführen wir Sie am Samstagabend mit einer der letzten tonalen Blüten Schönbergs in eine verklärte Nacht. Bei der anschließenden Jam-Session in der legendären Lounge lassen wir die Sterne tanzen.

Nach dem Konzertgottesdienst am Sonntag verabschieden wir uns in der Kammermusik-Matinée mit musikalischen Blicken durch die Fenster des Kreuzgangs. Deren Material-Füllungen stehen für den Dreiklang Mensch/Natur/Technik und inspirieren uns thematisch, den relevanten Zukunftsfragen auf die Spur zu kommen.

▸ Veranstalter/Ticketbuchung
Kloster Volkenroda · Tel: 036025 · 559-0
info@kloster-volkenroda.de
www.sommerkonzerte-volkenroda.de

Eine Produktion des Klosters Volkenroda in Kooperation mit den ACHAVA Festspielen Thüringen.

▸ Eintritt (ohne Verpflegung)

· Festivalticket (Fr–So) – 75 €
· Tagesticket Samstag – 55 €
· Sa, 15–16:30 Uhr – 15 €
· Sa, 17–21:30 Uhr – 25 €
· Sa, ab 22 Uhr – 20 €
· So, 11:30 Uhr – 20 €

▸ Kinder 0–13 Jahre frei

▸ Programm

Freitag, 3. Juli
· Kammermusik für Kinder (mit Anmeldung)
· 19 Uhr – Gemeinsamer Grill-Abend mit den Künstlern
· 21 Uhr – Crumb: Makrokosmos für Klavier

Samstag, 4. Juli
· 10:30 Uhr – Klosterführung u.a.
· 14 Uhr – Kaffee & Kuchen
· 15 Uhr – Artistik-Familienkonzert
· 15 Uhr – digitale Virtual-Reality-Werkstatt
· 17 Uhr – Kammermusikalischer Liederabend mit Hanna-Elisabeth Müller, Sopran
· 18:30 Uhr – Essen & Trinken am See
· 19:30 Uhr – Konzert Kinderkammermusik
· 20:30 Uhr – Virtual Reality 1:1-Konzerte/ Podiumsdiskussion
· 22 Uhr – Nachtkonzert »Verklärte Nacht«
· 23 Uhr – Jam-Session

Sonntag, 5. Juli
· 10 Uhr – Konzertgottesdienst in der Klosterkirche
· 11:30 Uhr – Matinee-Konzert
· 13 Uhr – Imbiss am See

YAEL DECKELBAUM & THE MOTHERS TEL AVIV · ISRAEL

Do, 10. September ▶ 19:30 Uhr ▶ Zughafen Erfurt

»Für ›Women Wage Peace‹ hat Yael Deckelbaum eine Hymne geschrieben, die unter dem Titel ›Prayer of the Mothers‹ inzwischen weltbekannt geworden ist ...«

››› DEUTSCHLANDFUNK KULTUR

Eröffnungskonzert
Die kanadisch-israelische Sängerin YAEL DECKELBAUM war einst Mitbegründerin des Trios Habanot Nachama, das mit »So Far« Platz 1 der israelischen Charts erreichte. Inzwischen ist die engagierte Aktivistin zum Sprachrohr der Friedensbewegung »Women Wage Peace« geworden, in der sich arabische und jüdische Frauen gemeinsam gegen die Gewalt in Israel und Palästina einsetzen. Ihr Lied »Prayer of the Mothers« wurden millionenfach auf Youtube und Facebook gesehen.

Gemeinsam mit ihrer Band THE MOTHERS wird Yael in den musikalischen Meltingpot Israels und des Nahen Osten eintauchen. Das junge und weiblich emanzipierte Israel ist an diesem Abend in Thüringen zu Gast.

▶ Eintritt
PK 1 25 Euro | ermäßigt 20 Euro
PK 2 20 Euro | ermäßigt 15 Euro

NERLY BIGBAND MEETS SYRIAB

Fr, 11. September ▶ 19:30 Uhr ▶ Zughafen Erfurt

Das Konzert von Syriab mit der Nerly BigBand ist eine Premiere und Experiment zugleich. Die Klänge des Orients werden sich mischen mit klassischen Bigband Sound. Musik als Sprache über Kontinente hinweg lädt ein zur Reise um die Welt. Freuen wir uns auf einen anregenden Dialog.

Die *Nerly BigBand* besteht seit 12 Jahren und ist ein dynamischer Klangkörper aus achtzehn versierten Solisten. Besonders nennenswert ist die Zusammenarbeit mit großen Namen der internationalen Jazzszene wie Mario Schneeberger (CH), Markus Burger, Jim Linahon (USA), Sherry Williams (USA), Chantz Powell (USA) , Ack van Rooyen und Pe Werner. Die im Kulturcafé NERLY stattfindenden Konzerte sind so zum Highlight für die Erfurter Liebhaber des kraftvollen Bigbandsounds und zugleich »der Geheimtipp« der Thüringer Jazzszene geworden.

Syriab, das ist orientalische Folklore in kammermusikalischem Gestus. Das Ensemble war ein syrisches Orchester mit 40 Mitgliedern, gegründet 2009 von dem Kanunspieler Ibrahim Bajo, das unterschiedliche Musikrichtungen der orientalischen Musik spielte und in Syrien in verschiedensten Kulturstiftungen und Konzertsälen auftrat. Wegen des Krieges sind die Musiker heute in der ganzen Welt verstreut. Einige leben in Deutschland, bringen auch hier unterschiedliche Musikrichtungen auf die Bühne und hießen weitere Musiker aus verschiedenen Ländern in ihrer Mitte willkommen. Die ungewöhnliche Instrumentierung der Band verbindet klassische Kammermusik mit arabischem Tarab, die Musiker interpretieren orientalische Folklore und Lieder des Nahen Ostens mit Einflüssen aus der symphonischen Musik.

»... Swing, aber auch Latin, Funk und wunderschöne Balladen ... werden durch ein hohes musikalisches Niveau interpretiert und verschmelzen zu einem besonderen Klangerlebnis.«

››› SCHWARZWÄLDER BOTE

▶ Eintritt
PK 1 25 Euro | ermäßigt 20 Euro
PK 2 20 Euro | ermäßigt 15 Euro

MAYBEBOP & STAATSKAPELLE WEIMAR VOICES OF HOPE

So, 27. September ▸ 20 Uhr ▸ Weimarhalle

Sonderkonzert zu Yom Kippur
Nach dem großen Erfolg im vergangenen Jahr wird die Zusammenarbeit des ältesten Orchesters Deutschlands, der Staatskapelle Weimar, und der europaweit gefeierten A-cappella-Formation MAYBEBOB wieder aufgenommen.

Im Themenjahr »Neun Jahrhunderte Jüdisches Leben in Thüringen« setzen die ACHAVA Festspiele Thüringen einen besonderen Akzent. Internationale und aschkenasisch-jüdische Musik sollen in diesem außergewöhnlichen Projekt in neuer Form und Sinnlichkeit erlebbar gemacht werden.

Dafür sorgen der mitreißende Orchesterklang der Staatskapelle gepaart mit den vier Weltstimmen von MAYBEBOP. Klassik und Pop treffen sich beim Volkslied und holen so die ursprünglichste Ausdrucksform der Menschen in den Konzertsaal. Das ist unterhaltend, tiefsinnig und herausfordernd zugleich. Hierbei vereinen sich europäische Melodien mit traditionellen jüdischen Liedern in ihrer Sehnsucht nach Frieden und Verständigung.

Eine Koproduktion der ACHAVA Festspiele Thüringen, MAYBEBOP, Stadt Weimar, DNT und Staatskapelle Weimar.

▸ Eintritt
PK 1 40 Euro | ermäßigt 35 Euro
PK 2 30 Euro | ermäßigt 25 Euro

J. S. BACH · WEIHNACHTSORATORIUM KANTATEN 1–6

Sa, 19. Dezember ▸ 17 Uhr ▸ Bachkirche Arnstadt

Offizielles Abschlusskonzert des »Musikland Thüringen 2020«
Bei diesem einzigartigen Musikprojekt treten die Gesangssolisten aus dem neunköpfigen Ensemble amarcord*plus* hervor, wie zu Zeiten Johann Sebastian Bachs. Dazu passend wird das achtzehnköpfige Thüringer Bach Collegium ebenfalls in einer kammermusikalischen Besetzung spielen und die Orchesterstimmen solistisch präsentieren. Diese Form des Musizierens ermöglicht eine Aufführung, die durch besondere Transparenz und Durchhörbarkeit überzeugen wird.

Das weltweit erfolgreiche Ensemble amacord ist aus dem Leipziger Thomanerchor hervorgegangen. Es wird gemeinsam mit dem neugegründeten und seit knapp zwei Jahren auf der ganzen Welt für Furore sorgenden Thüringer Bach Collegium eine Darbietung des Weihnachtsoratoriums präsentieren, in der sich die »Bach Stadt Leipzig« und das »Bachland Thüringen« gemeinsam einem der bedeutendsten Werke widmen. Durch die historisch informierte Aufführungspraxis und die kammermusikalische Besetzung ist eine größtmögliche Perfektion und Werktreue möglich.

AMARCORD*PLUS*
Verstärkt durch vier Gastsänger*innen widmet sich amarcord in dieser Formation Werken von Monteverdi bis Bach – mit unverwechselbarem Klang, extremer Homogenität und musikalischer Stilsicherheit.

THÜRINGER BACH COLLEGIUM
Sie spielen Werke von J. S. Bach, seinen Vorfahren, Söhnen und Zeitgenossen. Geleitet wird das Ensemble von Gernot Süßmuth, dem Nachfolger J. S. Bachs als Konzertmeister der Staatskapelle Weimar

»Wie eine Windmaschine fegt das frisch gegründete Thüringer Bach Collegium in seinem Albumdebüt die Sinne frei, dass es eine Lust ist und alles leicht macht« ››› DIE WELT

Eine ACHAVA-Produktion in Zusammenarbeit mit Thür. Bach Collegium, amarcord*plus*, Thür. Staatskanzlei, Stadt Arnstadt und Deutschlandfunk Kultur.

▸ Eintritt
PK 1 35 Euro | ermäßigt 30 Euro
PK 2 25 Euro | ermäßigt 20 Euro

Nach zehn Tagen mit 41 Veranstaltungen (Konzerte, Führungen, Podiumsdiskussionen, Filmreihe) ist die zweite Auflage der ACHAVA Festspiele bereits Geschichte – eine Erfolgsgeschichte..
››› THÜRINGISCHE LANDESZEITUNG 2016

Bodo Ramelow bei Papst Franziskus in Rom: Der Ministerpräsident lobte die Bemühungen des Papstes für den interreligiösen Dialog und erwähnte dabei das neue ACHAVA Festival in Erfurt, das eine Brücke zwischen den Religionen sein möchte ...
››› THÜRINGISCHE LANDESZEITUNG 2016

»Den interreligiösen Dialog zu pflegen und sich für Werte wie Menschlichkeit, Toleranz, Frieden und Respekt einzusetzen, finde ich heute wichtiger denn je. Wir müssen alle Ideen stärken, die uns einander näherbringen«, erklärt Martina Batič. – Die Dirigentin leitet das Abschlusskonzert der Achava-Festspiele mit dem MDR Rundfunkchor im Erfurter Dom. Sie stammt aus dem katholisch geprägten Slowenien und hat noch nie an einem jüdischen Festival teilgenommen. »Ich betrete sehr gern Neuland und möchte ein musikalisches Zeichen für die Gleichberechtigung der verschiedenen Religionen setzen.«
››› WELT 2016

Pegida, Legida oder Sügida setzt Thüringen nun »Achava« entgegen.
››› ARD | TITEL, THESEN TEMPERAMENTE 2016

FULMINANTE RÜCKBLICKE 2019

Die Achava-Festspiele sind eine Stimme der Humanität und die kulturvolle und kulturelle Antwort der Zivilgesellschaft auf Intoleranz und Ausgrenzung. ... Sie sind Ausdruck für das moderne und weltoffene Thüringen. ››› BODO RAMELOW, MINISTERPRÄSIDENT 2016

Diese Neuauflage wird ein großes Fest!
››› BILD THÜRINGEN 2016

ACHAVA leistet als überregionales Festival nicht nur wichtige Erinnerungsarbeit, sondern ist auch ein Leuchtturm für den Kulturtourismus. ››› WOLFGANG TIEFENSEE, WIRTSCHAFTSMINISTER 2019

Dass Thüringen in diesen Zeiten ein neues Kulturfestival unterstützt, unterstreicht, wie groß hier der Respekt vor dem Andern geschrieben wird.
››› 3SAT KULTURZEIT 2016

Da hält es niemanden mehr auf seinem Platz; selbst die älteren Semester erheben sich. Ein Jahr nach ihrer fulminanten Premiere sind die ACHAVA Festspiele Thüringen aus dem Kulturkalender des Freistaates nicht mehr wegzudenken
››› GLAUBE + HEIMAT 2016

TICKETS & INFORMATION

hotline **+49 (0) 361-227 5 227**
online **www.achava-festspiele.de**

Ticket Shop Thüringen

Tickets erhalten Sie in allen Thüringer Vorverkaufsstellen und online unter www.ticketshop-thueringen.de/achava-festspiele sowie an der Abendkasse.

Tickets can be purchased at all ticket offices in Thuringia, online at Ticketshop Thüringen www.ticketshop-thueringen.de/achava-festspiele and at the box office.

Ermäßigte Eintrittskarten erhalten gegen Vorlage des entsprechenden Nachweises Schüler, Studenten, Senioren, Arbeitslose, Schwerbehinderte und Sozialhilfeempfänger. Erworbene Karten können nicht zurückgenommen werden.

Discounts are available to pupils, students, pensioners, the unemployed, the disabled and to welfare recipients on submission of the relevant documentation. Purchased tickets may not be returned.

ACHAVA e.V. · Schwanseestraße 33 · 99423 Weimar
Fon 03643 . 776941
info@achava-festspiele.de

www.achava-festspiele.de

Martin Kranz – Intendant
Jascha Nemtsov – Wissenschaftlicher Leiter

V.i.S.d.P. Martin Kranz · Redaktion: Angelika Kranz · Gestaltung www.goldwiege.de · Stand: 1. März 2020, Änderungen vorbehalten

Fotos © Chris Gonz, Asaf Einy, Jörg Zielosko, Elena & Martin Kaufmann, Thomas Müller, Candy Welz, Nick Begbie, Stadt Erfurt, Jan Kobel